

GIẢI MÃ TƯỢNG ĐÁ AN KỲ SINH Ở NON THIÊNG YÊN TỬ

PGS. TS. Trần Lê Bảo

Tóm tắt: Giải mã bức tượng An Kỳ Sinh ở Yên Tử từ góc độ mã văn hóa, cần tìm hiểu con người và hành tung của vị đạo sĩ này. Tư liệu khảo sát là những truyền thuyết dân gian và tư liệu viết, trong đó có cả sử sách, thơ ca... liên quan đến An Kỳ Sinh. Hướng nghiên cứu cần bắt nguồn từ cội nguồn khái niệm tư tưởng thần tiên. An Kỳ Sinh là nhân vật lịch sử, tu luyện theo Đạo giáo thành tiên ở Trung Quốc, đã được huyền thoại hóa dài lâu. Vai trò và ảnh hưởng của tiên nhân An Kỳ Sinh tuy không mạnh mẽ ở miền Bắc Trung Quốc, nhưng lại có nhiều ảnh hưởng ở phía Nam Trung Quốc, đặc biệt ở ngoài vùng Ngũ Lĩnh, khu vực Bách Việt trong đó có phần đất của người Việt cổ. Pho tượng đá An Kỳ Sinh trên đỉnh núi Yên Tử Quảng Ninh Việt Nam là một minh chứng của sự lan tỏa và ngưng tụ văn hóa về vị tiên nhân này. Pho tượng đá về ông được coi là di sản văn hóa mang nhiều lớp nghĩa có giá trị và được bảo vệ ở quần thể Yên Tử.

Từ khóa: Giải mã văn hóa, An Kỳ Sinh, văn hóa thần tiên, tiên nhân.